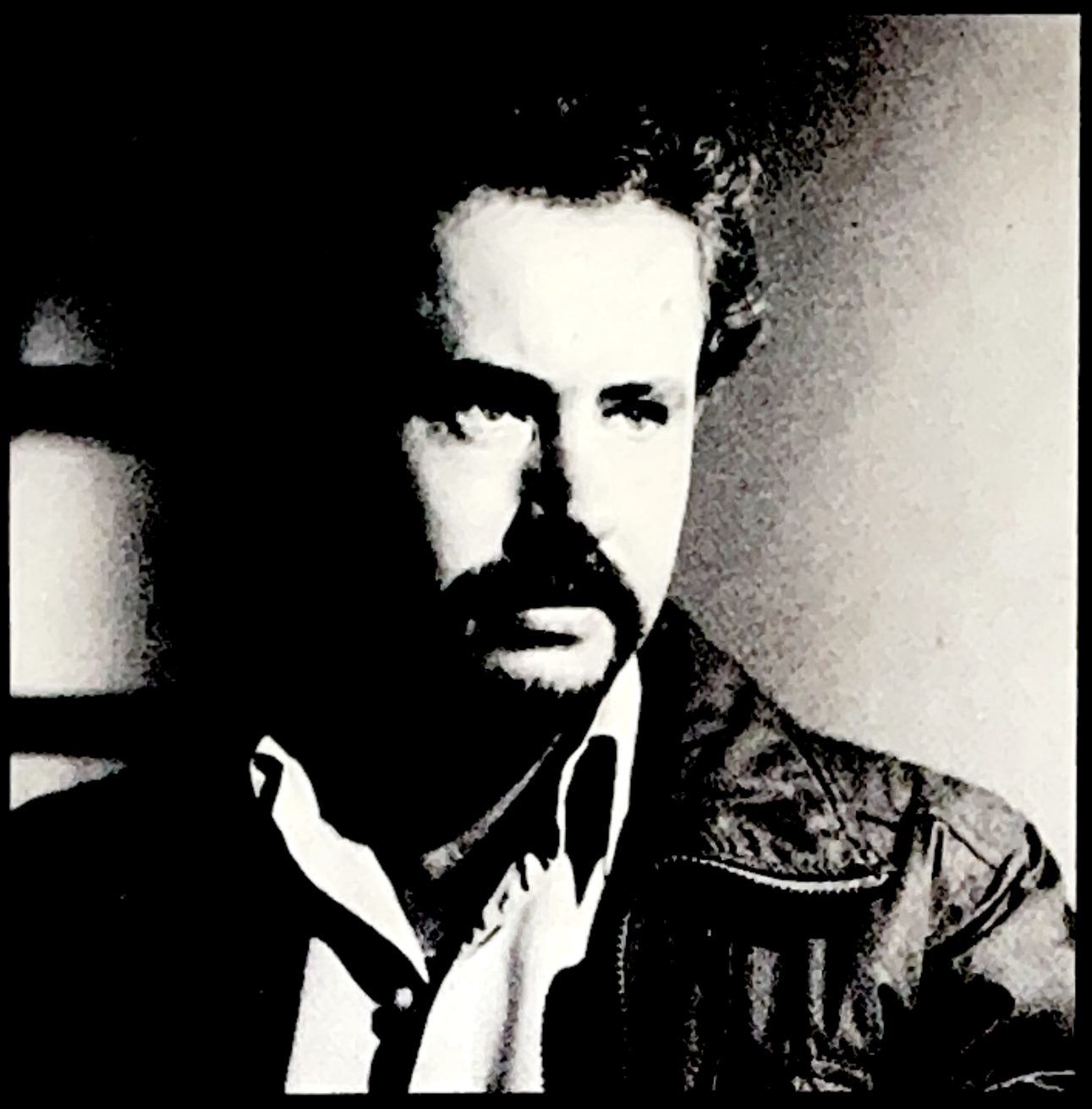
Alexis Retief

Die Mense wat Nooit Vergeet het nie

Aanhalings uit *Die groot verlange*
(Human & Rousseau, 1974) met vriendelike
vergunning van die skrywer, Leon Rousseau,
en die uitgewer.
Tafelberg-Uitgewers Beperk
Waalstraat 28, Kaapstad
© 1986 Alexis Retief
Alle regte voorbehou
Skildery op omslag deur Karin Jaroszynska,
met vriendelike toestemming
van Colin Sayers van *The Collector*,
Keeromstraat, Kaapstad.
Geset in 11/13 pt Photina
Gedruk en gebind deur
Nasionale Boekdrukkery,
Goodwood, Kaap
Eerste uitgawe, eerste druk 1986

ISBN 0 624 02397 4



Die Mense wat Nooit Vergeet het nie is 'n bundel waarmee diep in die psige van die mens inbeweeg word.

Dit is vol subtiele spanninge en teenstellings. Dit praat oor die teenstelling tussen die taal van die hart en die taal van die verstand, en oor hoe mense uiteindelik nooit van die sterk onderstroom van die hart kan ontsnap nie, al wil hulle die lewe ook hóé bedink en beredeneer. Dit praat oor kind wees en oud word, en oor hoe die hart met baie paadjies terugloop na die begin.

Uiteindelik praat dit oor die allesomvattende teenstelling tussen lewe en dood: oor die bestaan in tyd, die vasgroei van die hart aan die ritme van die lewe, en die saambestaan van groei, eindigheid en verval.

Met sy sin vir ritmiese variasie, skryf Alexis Retief op sy beste van die digste en mees intense prosa wat op die oomblik in Afrikaans gelewer word.

Hy is 'n kliniese sielkundige en is tans met navorsing besig. *Die Mense wat Nooit Vergeet het nie* is sy derde bundel kortverhale – die sluitstuk en hoogtepunt van 'n siklus.

TAFELBERG

ISBN 0 624 02397 4

9 780624 023975

Skildery op omslag deur
Karin Jaroszynska
met vriendelike vergunning
van Colin Sayers van
The Collector, Keeromstraat,
Kaapstad.